

CV

<Main Solo Exhibitions>

- 2021 「Clothed in Sunny Finery」 Kanzan Gallery ・ Tokyo
2021 「Figures of Fertilities」 The Third Gallery AYA ・ Osaka
2020 「Down to the Bone」 Ginza Nikon Salon ・ Tokyo
2019 「Charanga」 TOTEM POLE PHOTO GALLERY ・ Tokyo
2017 「Opens and Stands up」 TOTEM POLE PHOTO GALLERY ・ Tokyo
2017 「Human life as understood from the festival」
The Takano Tatsuyuki Memorial Museum ・ Nagano
2016 「Wounded Bears」 The Takano Tatsuyuki Memorial Museum ・ Nagano
2016 「Down to the Bone」 TOTEM POLE PHOTO GALLERY ・ Tokyo
2015 「Down to the Bone」 TOTEM POLE PHOTO GALLERY ・ Tokyo
2015 「Shrove Tuesday」 UTRECHT(Book Shop) ・ Tokyo
2015 「Wounded Bears」 TOTEM POLE PHOTO GALLERY ・ Tokyo
2014 「Wounded Bears」 TOTEM POLE PHOTO GALLERY ・ Tokyo
2013 「Shrove Tuesday」 Shinjuku&Osaka Nikon Salon

<Main Group Exhibitions>

- 2021 「This is Our Land」 Zen Foto Gallery ・ Tokyo
2019 「Noorderlicht International Photography Festival 2019」
Noorderlicht Photo gallery ・ Groningen / Nederland
2018 「Taipei Photo 2018」 Chiang Kai-sheki Memorial Hall ・ Taipei / Taiwan
2018 「Life and Shadow」 Niigata-EYA ・ Niigata
2016 「Daegu Photo Biennale 2016」 Daegu Culture & Arts Center ・ Daegu / Korea

<Publications>

- 2020 “Down to the Bone” (Shinjuku-Shobo)
2016 “Wounded Bears” (Totem Pole Photo Gallery)
2013 “Shrove Tuesday” (Totem Pole Photo Gallery)

<Award>

- 2021 won the 45th Nobuo Ina Award
2020 won the 20th Sagamihara Photography Award
2016 won the 28th Society of Photography Award

CV

主な個展

- 2013年 「Shrove Tuesday」 新宿&大阪ニコンサロン
2014年 「手負いの熊 / Wounded Bears」 TOTEM POLE PHOTO GALLERY・東京
2015年 「手負いの熊 / Wounded Bears」 TOTEM POLE PHOTO GALLERY・東京
2015年 「Shrove Tuesday」 UTRECHT・東京
2015年 「骨の髄 / Down to the Bone」 TOTEM POLE PHOTO GALLERY・東京
2016年 「骨の髄 / Down to the Bone」 TOTEM POLE PHOTO GALLERY・東京
2016年 「手負いの熊」 おぼろ月夜の館 斑山文庫・長野県野沢温泉村
2017年 「祭事にみる人間の”生”」 おぼろ月夜の館 斑山文庫・長野県野沢温泉村
2017年 「Opens and Stands Up」 TOTEM POLE PHOTO GALLERY・東京
2019年 「Charanga」 TOTEM POLE PHOTO GALLERY・東京
2020年 「骨の髄 / Down to the Bone」 銀座ニコンサロン・東京
2021年 「身体の沃野」 The Third Gallery AYA・大阪
2021年 「綺羅の晴れ着」 Kanzan Gallery・東京

グループ展

- 2016年 「Daegu Photo Biennale 2016」 Daegu Culture & Arts Center・大邱 / 韓国
2018年 「いとなみと影法師」 新潟絵屋・新潟
2018年 「Taipei Photo 2018」 中正紀念堂・台北 / 台湾
2019年 「26th Noorderlicht International Photography Festival 2019」
Noorderlicht Photo Gallery・フローニンゲン / オランダ
2021年 「地とひと This is our Land」 Zen Foto Gallery・東京

出版

- 2013年 『Shrove Tuesday』 発行：TOTEM POLE PHOTO GALLERY
2016年 『手負いの熊 / Wounded Bears』 発行：TOTEM POLE PHOTO GALLERY
2020年 『骨の髄 / Down to the Bone』 発行：新宿書房

受賞

- 2016年 第28回写真の会賞
2020年 第20回さがみはら写真賞
2021年 第45回伊奈信男賞