

Yuki ANAI(b. 1987, Japan)

web: <http://yuki.anai/>

e-mail: anai@non-classic.jp

### Education:

- Graduate School of Media Design, Keio University, Master of Media Design, 2014
- Chiba Institute of Technology, Bachelor of Information Network, 2010

### Work History:

- non-classic inc: Founder  
FROM JULY 2016 TO PRESENT  
\* a creative company of a large-scale installation
- teamLab inc: Hardware Product Team - Reader  
FROM JANUARY 2007 TO JULY 2013  
\* Create an Art and Hardware team, make a product such as a new value in behavior

### Exhibitions:

- 2025 emitter @ Athens Digital Art Festival 2025, Athens, Greece
- 2025 enérgeia @ BLIK x BLIK 2025, Plzen, Czech Republic
- 2024 in the rain @ Right Where It Belongs, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taiwan
- 2024 bouncer @ Athens Digital Art Festival 2024, Athens, Greece
- 2024 enérgeia @ Illumination New York City, New York, USA
- 2023 My Time, Their System @ CCBT, Shibuya, Tokyo, Japan
- 2022 enérgeia @ Kaiyu Theater, Oita, Japan
- 2022 bouncer @ The Creators 2022, Fukuoka, Japan
- 2022 re-filter @ Athens Digital Art Festival 2022, Greece
- 2021 TOKIWA @ TOKIWA Fantasia, Ube, Yamaguchi, Japan
- 2021 Empathy @ Athens Digital Art Festival 2021, Greece
- 2021 re-filter @ The Creators 2021, Fukuoka, Japan
- 2021 Drop of Light @ Hangzhou International Lighting Art Festival, Hangzhou, China
- 2020 empathy @ Nakatsu Art!Art!Art! Festival, Oita, Japan
- 2020 Visible ≠ Fleeting, Yufuin, Oita, Japan
- 2020 in the rain @ Staint-ex Digital Cultural Center, Reims, France
- 2019 Breathing @ Art Plaza, Oita, Japan
- 2019 Circulation @ Art Plaza, Oita, Japan
- 2019 in the rain @ Kunstkraftwerk, Leipzig, Germany
- 2019 Signs @ Nakanojo Biennale 2019 Prelude, Gunma, Japan
- 2019 in the rain @ Klanglicht 2019, Graz, Austria
- 2018 Stardust Memories @ Staro Riga 2018, Riga, Latvia
- 2018 Drop of Light @ Wakayama Festa Lucie, Wakayama, Japan
- 2018 in the rain @ Ars Electronica, Linz, Austria
- 2018 Sea Saw Summer @ Con Artist Collective, NYC, USA
- 2018 in the rain @ Tokyo Metropolitan Theatre, Tokyo
- 2017 in the rain @ Sketch, Mayfair, London, UK
- 2017 in the rain @ Zushi Art Festival
- 2017 Fu-Sensing @ Science Museum of Shizuoka

- 2016 Ah @ Oita Prefecture Art Museum
- 2016 Ah @ Contemporary Art Museum, Kumamoto
- 2015 A Seashore @ Smart Illumination
- 2015 ChAir @ Hikarie, Shibuya
- 2014 Look at Me! @ Spiral Garden, Tokyo
- 2014 a path on the ground @ NIKKO TOSHOGU shrine
- 2014 ChAir @ Smart Illumination Award
- 2014 on the ground @ MEDI-Artz ZUSHI, Kanagawa
- 2014 Ah @ Sensors Ignition
- 2013 on the ground @ United People Film Festival, Fukuoka
- 2013 on the ground @ Tokushima LED Festival
- 2012 on the ground @ Miyazaki Art Center
- 2012 on the ground @ Calm & Punk Gareilly, Tokyo
- 2012 on the ground @ Fuca/IDPW, Fukuoka
- 2012 on the ground @ Saga Castle
- 2012 on the ground @ Taketa Art Culture, Oita
- 2012 Ah @ Fukuoka Asia Museum
- 2012 Sound Gardening @ TEDxTokyo

**Publication:**

- 2014 Materializing Decoding - Intersection of information and matter
- 2011 Work on physical computing

**Awards:**

- 2022 Long-list, Aesthetica Art Prize 2022
- 2019 in the rain @ Long-list, Aesthetica Art Prize 2019
- 2018 Ah @ Honorable mention, Fukuoka Digital Business Contents Award
- 2018 in the rain @ Mayor of Toshima-Ward prize, Ikebukuro Art Gathering 2018
- 2014 ChAir @ Best Award, Smart Illumination Award 2014
- 2012 Ah @ Prize, 2012 Asia Digital Art Grand Prize Excellence Award
- 2012 Ah @ Prize, 18th Campus Genius Award
- 2012 Media Block Chair @ DC Expo 2012(as teamLab)
- 2012 Ah @ Finalist, 20th International Virtual Reality Contest
- 2012 Ah @ Best Contents Award, International student creative award
- 2010 teamLab Hanger @ Prize, 14th Japan Media Art Festival (as teamLab)

**Conference / Presentation:**

- 2013 Sensory and Engineering ensembles #3, Tokyo, Japan
- 2010 dotFes, Tokyo, Japan

穴井佑樹(1987年生まれ, 日本)

職歴:

2016.06 non-classic株式会社 起業  
2014.03 慶應義塾大学大学院メディアデザイン研究科 修了  
2013.06 チームラボ株式会社 退社  
2012.04 慶應義塾大学大学院メディアデザイン研究科 入学  
2010.02 千葉工業大学情報科学部情報ネットワーク学科 卒業  
2007.01 チームラボ株式会社 入社  
2006.04 千葉工業大学情報科学部情報ネットワーク学科 入学

主な展示歴:

2024 in the rain @ Right Where It Belongs, 國立臺灣美術館, 台湾  
2024 bouncer @Athens Digital Art Festival 2024, アテネ, ギリシャ  
2024 enérgeia @ Illumination New York City, ニューヨーク, 米国  
2023 My Time, Their System @ CCBT, 渋谷, 東京  
2022 Re-filter @ Athens Digital Art Festival 2022, アテネ, ギリシャ  
2021 TOKIWA @ TOKIWAファンタジア, 宇部市, 山口, 日本  
2021 Empathy @ Athens Digital Art Festival 2021, アテネ, ギリシャ  
2021 Re-filter @ The Creators 2021, 福岡, 日本  
2021 Drop of Light @ Hangzhou International Lighting Art Festival, 杭州市, 中国  
2020 Empathy @ 中津Art!Art!Art! フェスティバル, 大分, 日本  
2020 Visible ≠ Fleeting @ 由布院, 大分, 日本  
2020 in the rain @ Staint-ex Digital Cultural Center, ランス, フランス  
2019 Breathing @ Art Plaza, 大分, 日本  
2019 Circulation @ Art Plaza, 大分, 日本  
2019 in the rain @ Kunstkraftwerk, ライプツィヒ, ドイツ  
2019 Signs @ 中之条ビエンナーレ, 群馬, 日本  
2019 in the rain @ Klanglicht 2019, グラーツ, オーストリア  
2018 Stardust Memories @ Staro Riga 2018, リガ, ラトビア  
2018 Drop of Light @ フェスタルーチェ, 和歌山, 日本  
2018 in the rain @ アルスエレクトロニカ, リンツ, オーストリア  
2018 Sea Saw Summer @ Con Artist Collective, ニューヨーク, 米国  
2018 in the rain @ 池袋アートギャザリング, 東京, 日本  
2017 in the rain @ Sketch, ロンドン, イギリス  
2017 in the rain @ 逗子アートフェスティバル2017, 神奈川, 日本  
2017 Fu-Sensing @ 静岡市科学館, 静岡, 日本  
2016「あ」@ 熊本現代美術館, 熊本, 日本  
2016「あ」@ 大分県立美術館, 大分, 日本  
2015 ある海辺 @ スマートイルミネーション2015, 神奈川, 日本  
2015 ChAir @ 渋谷ヒカリエ, 東京, 日本  
2014 Look at Me! @ スパイラルガーデン表参道, 東京, 日本  
2014 a path on the ground @ 日光東照宮, 栃木, 日本  
2014 ChAir @ スマートイルミネーションアワード2014, 神奈川, 日本  
2014 on the ground @ MEDI-Artz ZUSHI, 逗子, 神奈川, 日本

2014「あ」@ Sensors Ignition, 東京, 日本  
2013 on the ground @ United People Film Festival, 福岡, 日本  
2013 on the ground @ 徳島LEDアートフェスティバル, 徳島, 日本  
2012 on the ground @ みやざきアートセンター, 宮崎, 日本  
2012 on the ground @ calm & punk gallery, 東京, 日本  
2012 on the ground @ ID/PW, 福岡, 日本  
2012 on the ground @ 佐賀城, 佐賀, 日本  
2012 on the ground @ 竹田アート・カルチャー, 竹田, 大分  
2012「あ」@ 福岡アジア美術館  
2012 Sound Gardening @ TEDxTokyo, 東京, 日本

主な出版物:

2022 Future Now, Aesthetica Magazine  
2019 Future Now, Aesthetica Magazine  
2014 マテリアライジング・デコーディング 情報と物質とそのあいだ(発行元:millegraph)  
2011 フィジカルコンピューティングを仕事にする(発行元:ワークスコーポレーション)

主な受賞歴:

2022 Long-list, Aesthetica Art Prize 2022  
2019 Long-list, Aesthetica Art Prize 2019  
2018 池袋アートギャザリング 豊島区長賞  
2018 福岡ビジネス・デジタル・コンテンツ賞2018 奨励賞(as team Panai)  
2014 スマートイルミネーションアワード2014 最優秀賞  
2012 アジアデジタルアート大賞展2012 優秀賞(as team Panai)  
2012 第18回学生CGコンテスト 審査員賞(as team Panai)  
2010 第14回文化庁メディア芸術祭審査員推薦作品(as team Lab)

主な公演:

2013 感覚と工学のアンサンブル #3 @ 渋谷ロフトワーク  
2010 dotFes2010 @ 3331 アーツ千代田